



ANIMATIONS de MAI 2026

MARDI 5 Salle des fêtes	Repas du club
JEUDI 7	Rando d'une journée : Blaincourt-Lès-Precy <i>Responsable : Annie Wdowiak</i>
VENDREDI 8	VICTOIRE de 1945
MARDI 12 Maison des Associations	Animation : Dérèglement climatique, pourquoi et comment réagir ? par M. Alain Devillard Notre civilisation est menacée d'un épuisement des ressources et d'une augmentation des pollutions, à cause des actions humaines. Le dérèglement climatique est maintenant une réalité partout dans le monde et ce n'est que le début des bouleversements profonds que va subir notre civilisation partout dans le monde. Quelles en sont les origines ? Quand a-t-on découvert la nature des problèmes ? Qu'a-t-on fait pour éviter une catastrophe pour l'humanité ? Que peut-on faire au niveau individuel ?
JEUDI 14	ASCENSION
VENDREDI 15	Pont de l'Ascension
MARDI 19 Maison des Associations	Conférence : La musique de films , par M. Stéphan Krézinsky, enseignant-formateur spécialiste de cinéma La musique joue un rôle fondamental dans l'impact d'un film. Nous verrons ensemble comment la musique vous parle et ce qu'elle vous suggère comme images ou ambiances... et la manière dont les cinéastes corroborent ou contredisent ce qu'on anticipe du rôle de la musique. La musique a plusieurs fonctions fort différentes selon les films et les réalisateurs : nous découvrirons la musique d'accompagnement (abordée à travers les films d'Hitchcock et de Bergman) ; puis la musique qui s'inscrit en contrepoint des images ; enfin la musique comme personnage. Nous nous attarderons aussi sur deux cinéastes qui ont une utilisation de la musique toute personnelle et, on peut le dire, révolutionnaire : Luis Bunuel et Stanley Kubrick.
JEUDI 21	Balade à thème : Sèvres <i>Responsable : Guy Steinbach</i>
VENDREDI 22	En matinée CHORALE - Conservatoire de Musique Après-midi JEUX - Maison des Associations
MARDI 26 Maison des Associations	Conférence : Vassili Kandinsky et la musique des couleurs par Mme Sylvaine Joy, conférencière nationale Nous ferons suite à une grande exposition du Centre Pompidou présentée récemment à la Philharmonie de Paris pour évoquer l'influence majeure de la musique sur un grand artiste du XXème siècle. Vassili Kandinsky (1866-1944) est un des fondateurs de l'abstraction en peinture. Théoricien et amoureux de la couleur, il en ressent profondément les effets, tant émotionnels que physiques. Ainsi, la musique lui procure des sensations colorées, qu'il essaye de traduire dans ses toiles, véritables véhicules d'une capacité rare et encore mystérieuse : la synesthésie. Nous verrons ainsi comment sa sensibilité proprement mystique et musicale est transcrite sous une forme vibrante sur la toile, telle l'expression des drames et des joies de la vie.
JEUDI 28	Rando 1/2 journée après-midi : Ermenouville, Le Bois de Perthé <i>Responsable : Annie Wdowiak</i>
VENDREDI 29	En matinée CHORALE - Conservatoire de Musique Après-midi JEUX - Maison des Associations